

English :

1. You have been singing since the age of 15. Tell us about your 1st experience. Do mi sol do fa ré, oh la la, this thing is really difficult.
2. At 17 you left London. Why leave so young and why did you choose Paris ? I think it's in the blood. You have to get out there to discover things.
3. Is singing rock a choice?
Yes but I like to sing songs of Billy Holiday, Sarah Vaughan and Tracy Chapman just as much.
4. When and how did you meet the others in your band ?
Not on internet or the minitel, just met them in the course of life.
5. Is it important to all be the same age?
No, the important thing is to play the same game.
6. Making a living out of music is the dream of the lot of young people. Do you think there is an age limit for this?
Each individual defines his own limit, so they have to decide for themselves.
7. Tell us about the best experience you've had as part of JASPA the band.
The other day we went to the beach for a dip, had a delicious barbecue, then a fabulous gig with a great audience. What more do you want?
8. One always talks about equality between men and women. Do you find that being a woman is an advantage or a drawback . Why?
Men, Women, it does not make any difference, however being small and English...
9. The rock loving public now spans 3 generations. How do you explain this phenomenon? In your opinion, can rock be considered the Highlander of all types of music. Why is that?
No one lives forever, each music has its "Highland". Rock music stirs your soul. So let's get down to it, that's all.

French :

1. C'est depuis l'âge de 15 ans que tu chantes. Racontes nous ta première expérience.
Do mi sol do fa ré, oh là là, c'est pas évident cette affaire!!!
2. A 17 ans, tu quittes Londres, pourquoi aussi jeune et pourquoi tu as choisi Paris ?
Je crois que c'est de famille, il faut bouger si on veut découvrir.
3. Le fait de chanter le rock est un choix ?
Oui, mais j'aime autant chanter les standards de Billy Holiday, Sarah Vaughan and Tracy Chapman
4. Quand et comment as-tu rencontré les autres membres de ton groupe ?
Pas sur le minitel ou le web, simplement par la vie, il y a quelques temps.
5. Est-ce important d'avoir le même âge ?
L'important, c'est de jouer la même musique.
6. Vivre de la musique, c'est le rêve de beaucoup de jeunes, croyez vous qu'il y ait une limite d'âge pour pouvoir le faire ?
Chacun définit sa limite, alors à eux de décider.
7. Racontez-nous votre plus belle expérience vécue en tant que groupe JASPA.
L'autre jour, on a fait "PELOUF" à la plage, puis un bon barbecue et après, super soirée avec un super public, que demander de plus ?
8. On parle toujours d'égalité entre hommes et femmes. Dans ton cas, être une femme a été un avantage ou plutôt un inconvénient. Pourquoi ?
Hommes et femmes, quelle différence, par contre, petite et de surcroît anglaise, alors là...
9. Le public rock touche aujourd'hui trois générations. Comment expliquez -vous ce phénomène ? Le rock peut être considéré selon vous comme "L'HIGHLANDER" de tous les types de musiques. Pourquoi ?
Personne n'est immortel, toute musique a son "HIGHLAND", le rock doit remuer les cœurs, alors faisons le tout simplement.